



## OBJETIVO

Formar profesionales con conocimientos sobre los procesos de comunicación audiovisual en general que les permitan conocer y analizar la producción, poseerá el conocimiento para realizar sus actividades artísticas musicales como investigador, docente y promotor de la cultura musical de nuestro país. A través del manejo de formas y estilos musicales clásicos y contemporáneos realizando composiciones, arreglos, orquestación, dirección de coros y orquestas de música desarrollando así habilidades y conocimientos teóricos-prácticos necesarios para la realización de productos de musicalización.

## PERFIL DE INGRESO

El aspirante debe contar con las competencias de creatividad, capacidad auditiva, gusto por las bellas artes, expresividad y sensibilidad artística así como:

- Sentido de afinación.
- Sentido rítmico.
- Capacidades motrices y auditivas para el desempeño profesional.
- Habilidad para la expresión plástica.

## PERFIL DE EGRESO

Competencias del egresado de la Licenciatura en Música formado en nuestra institución:

- Realizar espacios escénicos musicales.
- Estructuras rítmicas y melódicas.
- Metodologías del fenómeno musical.
- Estrategias didácticas y pedagógicas para formar parte del personal docente que se requieran en escuelas profesionales de música.

- Capacidad crítica sobre objetos y procesos musicales.
- Capacidad para el dominio escénico.
- Manejo de grupos musicales.

## CAMPO LABORAL

El Licenciado en Música formado en nuestra institución podrá desempeñarse en:

- Escuelas.
- Estudios de grabación.
- Disqueras.
- Teatros y centros de convenciones.
- Centros de post-producción sonora.
- Escenarios en vivo.
- Instituciones de artes escénicas.

### Primer Cuatrimestre

- Historia del arte
- Introducción a la escenografía
- Introducción a la historia de la música
- Creación artística
- Espacios del arte
- La expresión oral y escrita: técnicas, destreza y estrategias

### Segundo Cuatrimestre

- Arte precolombino
- Teorías escénicas
- Historia de la música siglos XVIII al XX
- Didáctica de la expresión artística integrada
- Géneros literarios: El teatro
- Inglés técnico I

### Tercer Cuatrimestre

- Arte colonial mexicano
- Espacio escénico
- Fundamentos físicos de la música
- Diseño escenográfico
- Géneros vocales e instrumentales
- Inglés técnico II

### Cuarto Cuatrimestre

- El Arte del siglo XIX en México
- Técnicas de dramatización y escritura dramática
- Estructura del arte musical
- Diseño escenográfico de la representación musical
- Expresión corporal
- Habilidades directivas

### Quinto Cuatrimestre

- Arte Musical contemporáneo
- Instrumentos de viento
- Lenguaje musical
- Introducción a la guitarra clásica
- Fundamentos de expresión musical
- Instrumentos musicales

### Sexto Cuatrimestre

- Psicología Social
- Introducción al saxofón
- Técnicas de grabación
- Taller de guitarra clásica
- Acústica musical
- Formación instrumental I: acordeón
- Informática aplicada al arte musical I

### Septimo Cuatrimestre

- Conducción
- Taller de saxofón
- Principios de armonización e instrumentación
- Taller de guitarra eléctrica I
- Taller de piano I
- Formación instrumental II: acordeón
- Informática aplicada al arte musical II

### Octavo Cuatrimestre

- Ética profesional
- Análisis musical
- Audición musical
- Taller de guitarra eléctrica
- Taller de piano II
- Mercadotecnia del arte musical
- Metodología de la Investigación

### Noveno Cuatrimestre

- Edición musical y derechos de autor
- Agrupaciones musicales
- Taller de guitarras
- Taller de piano III
- Edición de video musical
- Taller de composición musical

RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL DE ESTUDIOS DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA SEGÚN ACUERDO NÚMERO 20140024 DE FECHA 11 DE FEBRERO DE 2014.

## REQUISITOS DE INGRESO

1. Examen Diagnóstico
2. Acta de nacimiento (original y copia).
3. Certificado total de estudios de nivel bachillerato promedio mínimo 7 (original y copia).
4. Tres fotografías tamaño infantil blanco y negro.
5. INE (copia).
6. CURP (copia).

## INICIO DE CURSOS

Enero - Mayo - Septiembre

## BECAS Y FINANCIAMIENTOS

Posibilidad de obtener del 25% hasta el 50%.

## MAYORES INFORMES

www.uniymca.edu.mx  
 informes@uniymca.edu.mx  
 5260-5437, 5255-4719 Ext. 114, 123, 218 y 103.  
 Dirección: Av. Ejército Nacional 253, Col.  
 Anáhuac, C.P. 11230 México, D.F. con entrada  
 adicional por Lago Alberto No. 337

